

Plattenvertrag

Zwischen

- 1.**Label:** [Name des Labels], vertreten durch [Name des Vertreters], mit Sitz in [Adresse].
- 2.**Künstler:** [Name des Künstlers oder der Band], wohnhaft in [Adresse].

Präambel:

Das Label und der Künstler vereinbaren die Zusammenarbeit zur Produktion, Veröffentlichung und Verwertung von Tonaufnahmen gemäß den nachfolgenden Bestimmungen.

§ 1 Vertragsgegenstand

- 1.Das Label verpflichtet sich, die Musikaufnahmen des Künstlers zu produzieren, zu veröffentlichen, zu vermarkten und zu vertreiben.
 - 2.Der Künstler verpflichtet sich, exklusive Musikaufnahmen für das Label zu erstellen und keine anderweitige Verwertung dieser Aufnahmen ohne Zustimmung des Labels vorzunehmen.
-

§ 2 Vertragsdauer

- 1.Der Vertrag wird für eine feste Laufzeit von [z. B. 3 Jahren] oder für die Produktion von [z. B. 2 Alben] geschlossen.
- 2.Verlängerungsoption: Das Label hat die Option, den Vertrag um [z. B. 1 Jahr] zu verlängern.
- 3.Kündigungsfristen: [z. B. 3 Monate vor Vertragsende].

Optionale Klausel (Alternativen):

- Album-basierte Laufzeit:** Der Vertrag endet, sobald der Künstler [z. B. 2 Alben] abgeliefert hat.
 - Projektbasierte Laufzeit:** Der Vertrag gilt für ein spezifisches Projekt (z. B. ein Album oder eine Single) und endet mit dessen Veröffentlichung.
-

§ 3 Rechteübertragung

- 1.Der Künstler überträgt dem Label die exklusiven **Masterrechte** an den aufgenommenen Werken für die Vertragsdauer und eine Verlängerungsfrist von [z. B. 10 Jahren].
- 2.Das Label erhält das Recht, die Werke zu vervielfältigen, zu verbreiten, öffentlich aufzuführen und zu bearbeiten.
- 3.Nach Ablauf der Vertragsdauer fallen die Rechte an den Künstler zurück, sofern keine Verlängerung vereinbart wird.

Optionale Klausel (Alternativen):